



# TiffanyAuphan

Gestion de projet & Design



tiffanyauphan.fr



tiffanyauphan@gmail.com



06 85 78 91 66

# Transformer vos idées en produits digitaux alignés avec vos utilisateurs

Depuis plus de 5 ans, j'accompagne des marques à forte audience et des annonceurs dans la conception et la réalisation de leurs produits digitaux, avec une double expertise en gestion de projet et en design UI. J'interviens du **cadrage au déploiement**, en veillant à allier rigueur d'organisation et qualité créative.

Mon approche : **être le pont entre les enjeux stratégiques** de votre entreprise, la **vision design** centrée sur vos utilisateurs et les **contraintes techniques** de vos équipes. J'accorde une importance particulière à la co-création, afin de construire avec vous des solutions adaptées et durables.



# Vous accompagner sur l'ensemble du projet



## Construire des bases solides

Je cadre et planifie avec vous les étapes clés de votre projet, définis les objectifs et identifie les besoins de vos utilisateurs et métiers, pour clarifier la vision et garantir un projet maîtrisé.



## Créer une expérience intuitive et créative

En co-création avec vos équipes et utilisateurs, je définis les parcours et le squelette du projet, puis leur donne vie grâce à des prototypes interactifs et un design cohérent.



## Assurer cohérence et qualité

Je pilote la coordination entre équipes techniques et design, priorise les tâches et teste les livrables pour garantir une expérience fluide et un rendu de qualité.



## Livrer un produit durable et évolutif

Je supervise avec vos équipes, la mise en ligne, les ajustements et les évolutions du produit, pour assurer sa durabilité et sa pertinence dans le temps.



# Une expérience au service de vos projets

+ 5

Plus de 5 ans d'expérience en agence et chez l'annonceur, à concevoir et piloter des projets digitaux touchant des millions d'utilisateurs.

1, 2, 3...

Un point d'entrée unique pour centraliser vos besoins, coordonner vos parties prenantes et simplifier la gestion du projet.

X 2

Une double compétence en gestion de projet et en design UX et UI, pour allier pilotage rigoureux et conception créative.

A à Z

Un accompagnement global, de l'idée à la mise en ligne, avec une vision claire et structurée à chaque étape du projet.



# Cara.app

## Social Media

J'ai accompagné Cara dans la refonte de son application mobile avec l'objectif de lever les freins d'usage, d'améliorer l'expérience et l'interface, et de préparer la plateforme à ses futures évolutions. Mon rôle a été de clarifier les parcours utilisateurs, de renforcer la valeur différenciante face aux autres réseaux sociaux et de concevoir une base solide pour soutenir la croissance du produit.

App mobile

UX Design

UI Design

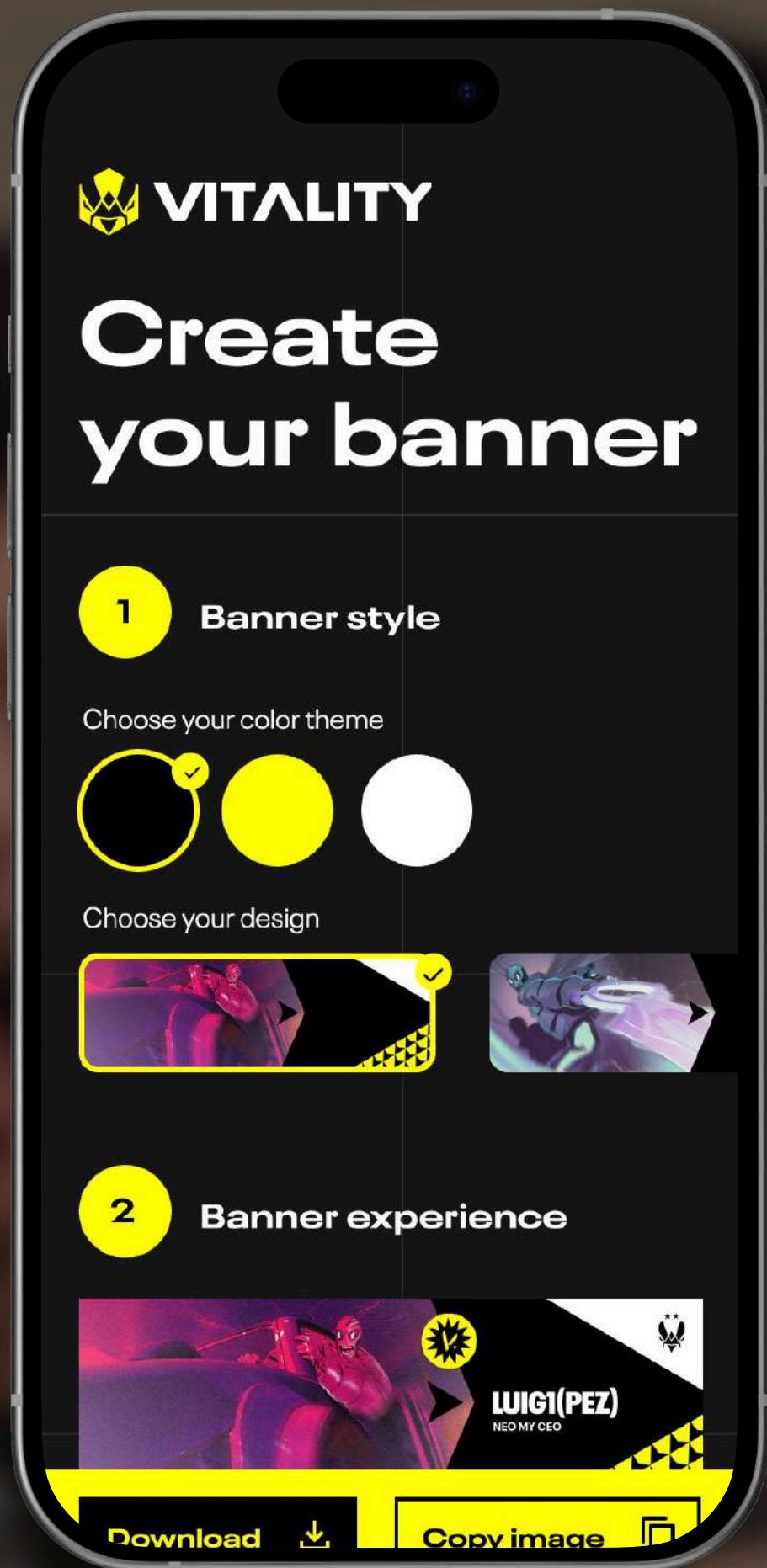
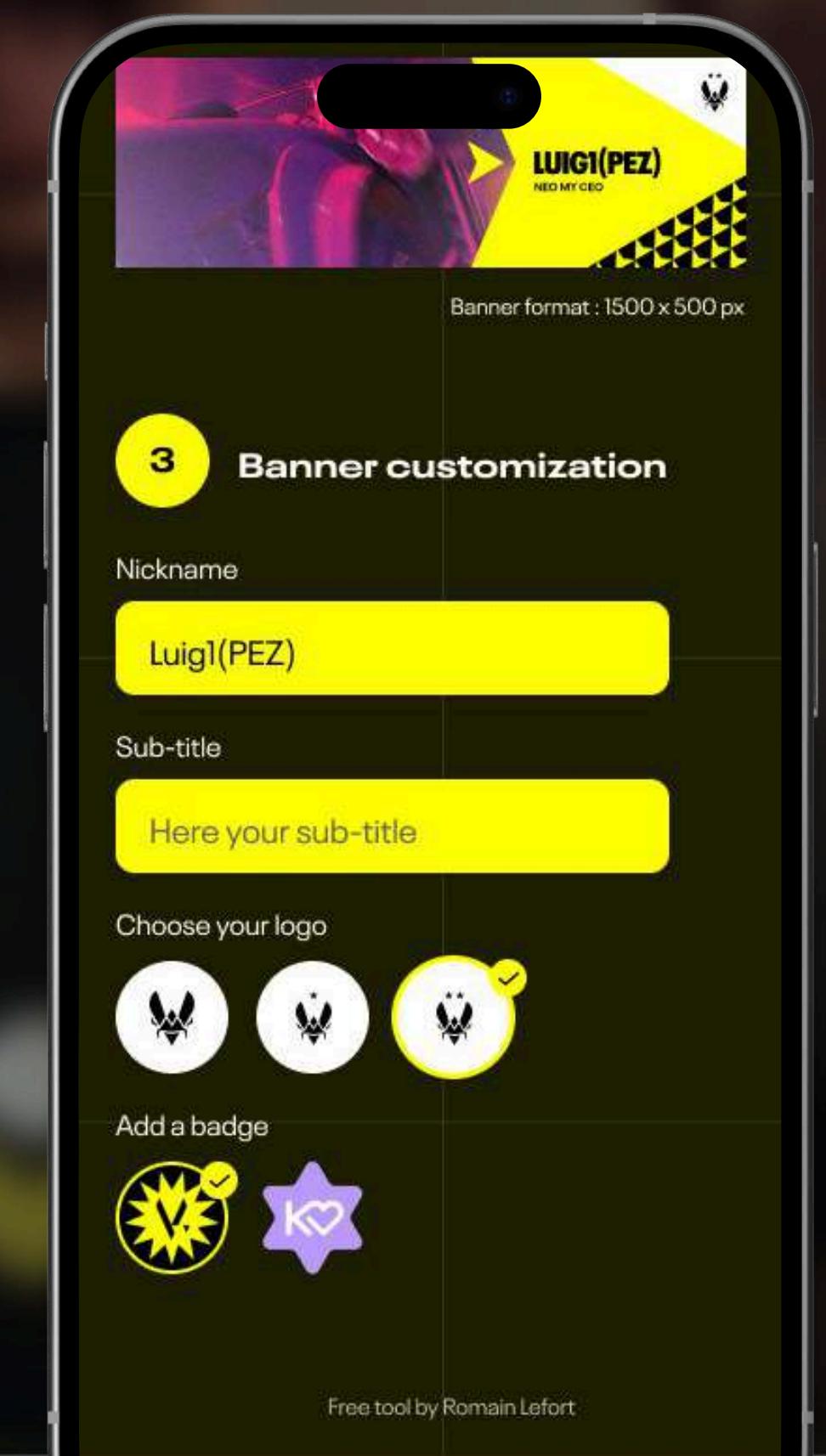


# Team Vitality

— E-Sport

J'ai conçu avec la Team Vitality, une plateforme en ligne permettant aux fans de créer et personnaliser des bannières aux couleurs de la team. Ces visuels, réalisés avec des artworks originaux de la communauté, peuvent ensuite être partagés sur les réseaux sociaux et plateformes de jeux, renforçant ainsi l'engagement des supporters et la visibilité de la marque.

Site web UX Design UI Design



# Aïkido KB

Sport

J'ai accompagné l'association d'Aïkido du Kremlin-Bicêtre dans la refonte complète de son site vitrine, en concevant une expérience moderne et visuelle qui reflète à la fois le sérieux de l'enseignement et l'énergie de la discipline. L'objectif : offrir une image professionnelle et attractive pour séduire de nouveaux pratiquants et simplifier l'accès à l'information pour les adhérents.

Site web

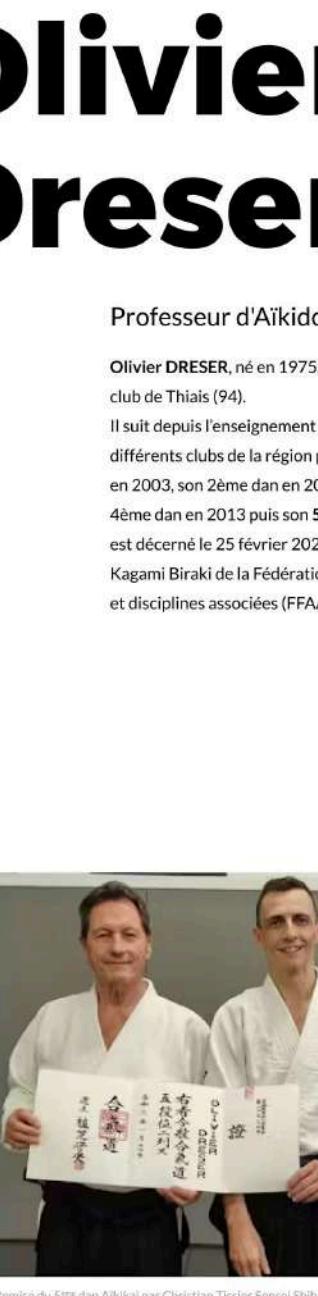
UX Design

UI Design

Développement web



The image shows the Aïkido KB website and its mobile application. The website features a large 'Aïkido' logo with a dynamic black and white photograph of two practitioners in a throw. Below the logo, the text 'L'Aïkido, l'efficacité de la tradition' is displayed, along with a description of the philosophy and a 'En apprendre plus' button. The mobile app interface is similar, with the 'Aïkido' logo at the top, followed by sections for 'Actualités' (News) and 'Envie de tester ?' (Want to try?). The news section shows three recent articles with small images and dates.



Professeur d'Aïkido  
Olivier DRESER, né en 1975  
club de Thiais (94).  
Il suit depuis l'enseignement  
différents clubs de la région  
en 2003, son 2ème dan en 2004  
4ème dan en 2013 puis son 5ème  
est décerné le 25 février 2024  
Kagami Biraki de la Fédération  
et disciplines associées (FFA)



Parallèlement, il suit régulièrement des cours au cercle  
Tissier à Vincennes et obtient son 4ème dan à AIKIKAI en  
2016 puis son 5ème dan AIKIKAI en janvier 2024.  
Sa participation régulière à des stages nationaux et  
internationaux en France et à l'étranger de maîtres japonais  
(Yamamoto Sensei, Yoko Sensei,...) et français  
(Ricardo Gonzalez, Pascal Guillemin,  
... et Seye,...) lui permettent de  
croître au fil des années.  
PS "Perfectionnement Sportif -  
3, il est membre du Comité Technique  
de la Fédération Française d'Aïkido.  
La section Arts Martiaux du Centre  
du Kremlin Bicêtre (CSAK) tout en  
fonction à l'occasion de stages auprès  
de maîtres japonais.  
Il enseigne également l'Aïkido au dojo régional  
91 - Essonne) les mercredis de 19h00  
à 20h30 et de 20h30 à 22h00 aux adultes  
et 20h00 à 21h30 aux adultes.

Remise du 5ème dan Aikikai par Christian Tissier Sensei

# Caraudio83

E-Commerce

J'ai accompagné Caraudio83 dans la refonte de son site e-commerce pour concevoir une plateforme plus moderne et cohérente avec l'image de la marque. L'expérience de navigation a été repensée afin d'offrir un parcours fluide et intuitif aux clients, facilitant la découverte et l'achat des produits.

Site web  
UX Design  
UI Design  
Développement web



The image displays the Caraudio83 e-commerce website, featuring a dark-themed design with a focus on audio equipment. The homepage features a large image of a multi-channel amplifier with its internal components visible. Below this are sections for 'AMPLIFICATEURS', 'NOUVEAUTÉS', and 'NOS PRODUITS PHARES', each showing a grid of products with their names and prices. A detailed product page for the 'Stetsom Bravo Bass 5000 - 5200wrms' is shown, including a large image of the amplifier, its technical specifications, and a 'Quantité' selector. A mobile phone screen shows the responsive design of the website, displaying the homepage and a product detail view. The footer of the website includes a 'CAR AUDIO 83, MÉTIERLS ET ACCESSOIRES POUR VOTRE SYSTÈME AUDIO' section and a 'BONNES AFFAIRES' (Good Deals) section.

AMPLIFICATEURS

Découvrez notre gamme d'amplificateurs : monoblocs, multi-canaux et processeurs

SUBWOOFERS MONOBLOCS COAXIAUX CAISSENS PROCESSEURS BONNES AFFAIRES

NOUVEAUTÉS

STETSOM IRON 160.2 RCA - 2X80WRMS 59,90 € Produit sur commande

TROMPE GME H2848 - Ø123MM 8,90 € En stock

HOLLYWOOD HC80 - 2400 WATTS 249,90 € Non disponible

NOS PRODUITS PHARES

STETSOM IRON 160.2 RCA - 2X80WRMS 59,90 € Produit sur commande

TROMPE GME H2848 - Ø123MM 8,90 € En stock

HOLLYWOOD HC80 - 2400 WATTS 249,90 € Non disponible

CAR AUDIO 83, MÉTIERLS ET ACCESSOIRES POUR VOTRE SYSTÈME AUDIO

Que vous soyez musicien, passionné audiophile, amateur de sound system ou adepte de tuning, vous trouverez sur notre site tout le nécessaire pour la création de votre système audio.

Nous mettons nos compétences à votre service, afin que vous puissiez disposer de vos marques favorites pour vos projets de sonorisation personnalisée au meilleur prix.

Haut-parleurs coaxiaux, tweeters, subwoofers, amplificateurs

AMPLIFICATEURS

Découvrez notre gamme d'amplificateurs : monoblocs, multi-canaux et processeurs

Stetsom Bravo Bass 5000 - 5200wrms

59,90 € TTC Livraison €

Payez en 4 échéances de 149,90 €

Quantité 1

Détail produit Référence Bravo Produit

Dimensions

- Hauteur : 8 cm
- Largueur : 25 cm
- Longueur : 5000w rms sous 1 ohm
- Entrée d'alimentation : 18dB/octave

Tension de fonctionnement : 9 à 17 Volts

Réponse en fréquence : 5Hz à 6000Hz

Rapport Signal sur Bruit : >90

Sensibilité d'entrée : 0,2 à 6 Volts

Filtre passe haut : 5Hz à 40Hz, pente de 18dB/octave

Filtre passe bas : 30Hz à 250Hz, pente de 18dB/octave

Bass Boost : 0 à 10dB, 30 à 70Hz

# Ils m'ont fait confiance



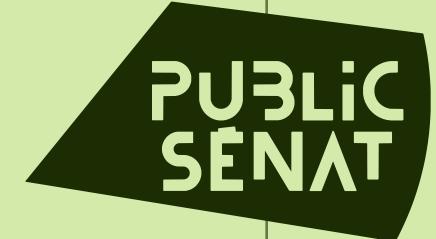
connaissance  
des arts



illiko



Fondation  
tara océan  
explorer et partager



# Une méthodologie pensée pour vos projets

Travailler ensemble, c'est bénéficier de...



## Un accompagnement 360°

- Des ateliers de cadrage et des points de suivi hebdomadaires
- Un planning détaillé et un tableau de bord partagé pour suivre l'avancée du projet
- Une documentation centralisée pour garder une trace de chaque étape



## Un processus design complet

- Des wireframes et prototypes interactifs pour valider rapidement les idées
- Des maquettes adaptées au mobile et accessibles
- Des tests et ateliers utilisateurs pour garantir la pertinence des choix



## Une garantie technique de qualité

- Des spécifications techniques et une documentation fonctionnelle claire et détaillée pour traiter l'ensemble de vos besoins
- Un tableau de suivi des développements pour prioriser les évolutions et la valeur créée
- Une formation utilisateurs pour assurer la bonne prise en main du site





Créer des interactions,  
des interfaces,  
et des émotions.



tiffanyauphan.fr



tiffanyauphan@gmail.com



06 85 78 91 66